

TINJAUAN BANGUNAN PURA DI INDONESIA
(oleh : Febry Maharlika)
Program Studi Desain Interior UNIKOM

Abstrak

Penelitian ini merupakan suatu tinjauan mengenai bangunan Pura yang ada di Indonesia khususnya yang ada di Bali sebagai daerah yang mayoritas penduduknya beragama Hindu. Bangunan Pura memiliki bentuk berpola dengan sistem yang diatur dalam pakem-pakem yang ada pada tradisi masyarakat Bali dan mengandung nilai-nilai ajaran agama Hindu salah satunya adalah *Asta Kosala Kosali*.

Penelitian ini menjelaskan konsep, fungsi dan struktur yang berkaitan dengan pola pikir masyarakat Hindu terhadap alam dan *Sang Hyang Widi Washa* (Tuhan Yang Maha Esa) yang termanifestasikan lewat bangunan Pura. Setiap bangunan yang ada di dalamnya memiliki fungsi berbeda, hal tersebut mempengaruhi bentuk bangunannya sehingga bangunan yang ada di Pura memiliki ciri khas masing-masing.

Metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif dengan menganalisa bentuk bangunan yang dikaitkan dengan dasar pemikiran masyarakat Hindu Bali mengenai pemahamannya terhadap alam dan kepercayaan yang diyakininya.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa arsitektur Pura merupakan suatu bangunan yang konsep, struktur serta fungsinya mempertimbangkan pemahaman masyarakat Hindu Bali terhadap alam guna menjaga keseimbangan kosmologi yang diyakininya. Bangunan Pura merupakan bangunan yang mencerminkan salah satu pemikiran masyarakat Hindu Bali mengenai keseimbangan kosmologi yang berkaitan dengan hubungan manusia dengan alam, dan manusia, *Sang Hyang Widhi Washa* (Tuhan Yang Maha Esa) dengan kepercayaan yang diyakini masyarakat Hindu dengan memasukkan agar terjadi keseimbangan dan keselamatan seluruh umat manusia.

Kata kunci : Bangunan Pura, Konsep, Fungsi, Agama Hindu, Asta Kosala Kosali

